**ПРОЄКТ**

|  |  |
| --- | --- |
| Номер та назва навчального закладу | Рівненська гімназія “Гармонія” |
|  Ідентифікаційний номер проєкту |  1 |

**1. Назва проєкту** *(не більше 15 слів)****:*** Радіо – студія “Garmonia Hit”

**2. ПІБ автора/авторки або команди авторів проєкту***:* Сабанюк Віктор

**3. Сума коштів на реалізацію проєкту***:* 45 000 грн.

**4. Тематика проєкту:**
 Створення інформаційно – розважального центру.

**5. Місце реалізації проєкту** *(адреса, територія навчального закладу, приміщення, кабінет)***:**

Вул. Князя Романа 16, Рівненська гімназія “Гармонія”, каб. 106

**6. Мета та цілі проєкту** *(не більше 50 слів ):*

Створити центр радіомовлення у закладі освіти. Придбати необхідні обладнання та установити радіотехніку. Створити шкільне радіо, як додатковий простір для творчого потенціалу дітей та підлітків. Організувати команду креативних учнів, що зможуть спробувати себе у ролі сценаристів, журналістів та радіоведучих.

**7. Потреби яких учнів задовольняє проєкт** *(основні групи учнів, які зможуть користуватися результатами проєкту, як ними буде використовуватись проєкт, які зміни відбудуться завдяки користуванню результатами реалізованого проєкту):*

 Робота по створенню шкільних радіопрограм допомагає виявити активних і талановитих учнів, тому створення проекту Радіо – студія “Garmonia Hit” є дуже актуальним на сьогодні.

 Саме з радіо - центру мають передаватися усі шкільні новини, оголошення, анонси майбутніх заходів, а на випадок надзвичайної ситуації - команди про евакуацію дітей та працівників з приміщення школи.

 Радіо – студія надасть можливість використовувати її як головний інформаційно-розважальний центр, що допоможе об`єднати творчих дітей та дозволить їм розкритися при роботі над радіо-контентом.

 Всі учні школи долучатимуться до роботи з радіо – студією, з 1 по 11 класи.

**8. Часові рамки впровадження проєкту** *(скільки часу потрібно для реалізації):*

 Два місяці.

**9. Опис ідеї проєкту***(проблема, на вирішення якої він спрямований; запропоновані рішення; пояснення, чому саме це завдання повинно бути реалізоване і яким чином його реалізація вплине на подальше життя навчального закладу. не більше 500 символів):*

 Облаштування шкільного радіо надасть можливість використовувати його як головний інформаційно-розважальний центр, що допоможе об`єднати творчих дітей та дозволить їм розкритися при роботі над радіо-контентом. Окрім цього, створений інформаційний канал надасть можливість відпрацювання евакуаційних навичок на випадок надзвичайних ситуацій.

Також, за допомогою радіо, будуть передаватися усі шкільні новини, оголошення, анонси майбутніх заходів Встановлення сучасної системи дзвінків покращить емоційний стан учнів під час перебування у школі.

**10. Очікувані результати від реалізації проєкту:**

Забезпечення самореалізації учнів – створення сучасного шкільного радіо-контенту та отримання навичок роботи з радіо-технічним обладнанням.

**11. Коментар/Додатки до ідеї проєкту** *(за потреби)*

\_\_\_\_\_ Доставка та демонтаж включається в загальну вартість товару.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12. Орієнтовна вартість (кошторис) проєкту** *(всі складові проєкту та їх орієнтовна вартість)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №пор. | Найменуваннявитрат  | Одиницявимірю-вання  | Кіль-кість,од.  | Вартість заодиницю,грн | Всього,грн |
| 1. | Кабель акустичний(2х0.75мм) | м. | 350 | 12-00 | 4200-00 |
| 2. | Акустична система BIG | шт. | 14 | 1600-00 | 22400-00 |
| 3. | Мікрофон Yamaha DM105 | шт. | 1 | 1200-00 | 1200-00 |
| 4. | Носій інформації USB flashdrive | шт. | 1 | 300-00 | 300-00 |
| 5. | Підсилювач трансляційний ARCTIC | шт. | 1 | 14150-00 | 14150-00 |
| 6. | Навушники SUPER LUXE | шт. | 1 | 560-00 | 560-00 |
| 7. | Зовнішній жорсткий диск Transcend StoreJet 25M3 Slim 1TB  | шт. | 1 | 1990-00 | 1990-00 |
| 8. | Кошти резерву (до 10%) |  |  |  | 200 - 00 |
| 9. | Всього |  |  |  | 45000-00 |

**13. Чи потребує проєкт додаткових коштів на утримання об’єкта, що є результатом реалізації проєкту** *(наприклад, витрати на прибирання, електроенергію, водопостачання, поточний ремонт, технічне обслуговування)***?**

 *так*

 *ні*

*Короткий опис та оцінка суми річних витрат:*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**14. Додатки** *(фотографії, малюнки, схеми, описи, графічні зображення, додаткові пояснення тощо),* **вказати перелік:**

 Схема розташування необхідних приладів, зображення підсилювача та акустичних систем.